

Ficha de Tema de ID N° 42 - Festival del Alerce Milenario

----- Datos del Postulante -----

RUT	10.642.079-3	
Nombre	PABLO ALEX	
Apellido Paterno	NARANJO	
Apellido Materno	COSSIO	
Dirección	LAS BRISAS 0807, COMUNA DE RECOLETA, SANTIAGO	
Correo	panderochileno@gmail.com	
Teléfono Celular/Fijo	569 8487 4096	569 6610 4533
Regional	No Es Regional	

----- Datos de la Canción -----

Nombre de la Canción	SILVANDO UNA SIRILLA
Estilo	Sirilla
Seudonimo	Heme aquí creyéndome ese
Autor	PABLO ALEX NARANJO COSSIO
Nombre del Compositor	PABLO ALEX NARANJO COSSIO
Ciudad	SANTIAGO
Enlace de la Canción	https://postulacionfestivalalercemilenario.neosis.cl/src/data/SILVANDO%20UNA%20SIRILLA%20-%20Heme%20aqu%20crey%20dome%20ese.mp3
Enlace de la Letra	https://postulacionfestivalalercemilenario.neosis.cl/src/data/SILVANDO%20UNA%20SIRILLA%20-%20Heme%20aqu%20crey%20dome%20ese.pdf

----- Datos Biográficos -----

Biografía del Autor/Compositor

Pablo Naranjo Cossio es prolífico autor y compositor con más de 25 años en la escena del Folclor Chileno. Se forma en distintos grupos del Folclor Chilote tales como Calahuala, Railén y Chilhué.

Entra en la escena del Nuevo movimiento de la Cueca Urbana en el año 2000 con el grupo La Gallera, y luego con la agrupación La Cuadrilla con quien graba dos discos (Dele que suene de 2010 y Chilenáutica de 2011) y obtiene Premio al Mejor Intérprete en el Festival Nacional de Composiciones inéditas de Santa Cruz en el año 2012.

A partir del año 2016 pone a disposición de la Comunidad su conocimiento del folclor desde la Enseñanza en diversos Talleres de Percusión folclórica y Composición Poética. Y como Artesano, desde el año 2000 desarrolla la confección y sonoridad del pandero chileno hasta la fecha.

En el año 2021, integra su composición musical y poética en el nuevo Proyecto Naranjo en Folk, agrupación musical que desarrolla la amplia composición del autor: sirilla, pericon, vals chilote, huayno, cachimbo, y por supuesto la cueca chilota y urbana.

Reseña del Intérprete/Agrupación

Desde septiembre del año 2021 la agrupación Naranjo en Folk desarrolla, integra y unifica la diversa composición de Pablo Naranjo. Con una propuesta de un concepto multi-rítmico y de fusión de raíz folclórica chilena y latinoamericana.

Acá se aprecian desde el folclor chileno ritmos como sirilla, pericon, cachimbo, huayno, cuecas chilota y urbana, jazz guachaca, integrándose de esta manera en su propuesta musical las tres zonas geográfico-musical del territorio continental de Chile. Desde lo latinoamericano los ritmos como samba, chacarera, boleros y tangos.

Reseña del Tema

El autor en uno de sus viajes a la Isla grande de Chiloé y mientras cruzaba el canal de Chacao, se sorprendió tarateando la melodía de lo que hoy se hizo canción. ¿Silbando una sirilla? es una canción viajera que guarda en el tiempo la experiencia de exploración y navegación en el paisaje y paisajismo chilote donde el autor imagina el viaje sentado en un almud (elemento antiguo de origen árabe que se usaba en la Isla de Chiloé y que consistía en un cajón de madera con doble fondo que se usaba de doble medida para la venta de papas) y en su entrada pide al Barco leyenda de Chiloé le abra sus secretos de la magia (Caleuche).

----- Datos del Intérprete o Agrupación -----

Nombre del Intérprete o Agrupación	NARANJO EN FOLK
Integrante 1	PABLO ALEX NARANJO COSSIO
Integrante 2	GABRIEL JESUS PADILLA MARILEO
Integrante 3	ANGELO LEONIDAS CABRERA SILVA
Integrante 4	SOLEDAD JIMENA ILABACA URZÚA
Integrante 5	MAX ALFREDO CARCAMO SANCHEZ