

## Ficha de Tema de ID N° 61 - Festival del Alerce Milenario

### ----- Datos del Postulante -----

<b>RUT</b>	15.522.203-4	
<b>Nombre</b>	Mario	
<b>Apellido Paterno</b>	Calderón	
<b>Apellido Materno</b>	Salas	
<b>Dirección</b>	Las Camelias #22 Champa- Paine	
<b>Correo</b>	musicalderon1985@gmail.com	
<b>Teléfono Celular/Fijo</b>	+56973067965	
<b>Regional</b>	No Es Regional	

### ----- Datos de la Canción -----

<b>Nombre de la Canción</b>	Para topear en la vara
<b>Estilo</b>	Tonada
<b>Seudonimo</b>	Rústico
<b>Autor</b>	Mario Calderón Salas
<b>Nombre del Compositor</b>	Mario Calderón Salas
<b>Ciudad</b>	Paine
<b>Enlace de la Canción</b>	<a href="https://postulacionfestivalalercemilenario.neosis.cl/src/data/Para%20topear%20en%20la%20vara%20-%20RÁsti co.mp3">https://postulacionfestivalalercemilenario.neosis.cl/src/data/Para%20topear%20en%20la%20vara%20-%20RÁsti co.mp3</a>
<b>Enlace de la Letra</b>	<a href="https://postulacionfestivalalercemilenario.neosis.cl/src/data/Para%20topear%20en%20la%20vara%20-%20RÁsti co.pdf">https://postulacionfestivalalercemilenario.neosis.cl/src/data/Para%20topear%20en%20la%20vara%20-%20RÁsti co.pdf</a>

## ----- Datos Biográficos -----

### Biografía del Autor/Compositor

Mario Calderón Salas, cantor a lo poeta, ex vocalista de 3x7Veintiuna, actual vocalista de la Orquesta Folklórica Nacional, Director artístico de la Banda Espantapájaros y gestor cultural de la Corporación Municipal de Cultura de Paine.

### Reseña del Interprete/Agrupación

Mario Calderón Salas, cantor a lo poeta, ex vocalista de 3x7Veintiuna, actual vocalista de la Orquesta Folklórica Nacional, Director artístico de la Banda Espantapájaros y gestor cultural de la Corporación Municipal de Cultura de Paine.

### Reseña del Tema

Antiguamente en el campo y sus pueblos existía una vara o varón donde se amarraban los caballos, esta se usaba para desafiarse y competir por honor o simplemente por dinero. habitualmente era bajo los efectos del alcohol o para resolver alguna antigua rencilla entre otros motivos. también se cuenta que dichos desafíos terminaban en duelo.

## ----- Datos del Interprete o Agrupación -----

<b>Nombre del Interprete o Agrupación</b>	Mario Calderòn Duo
<b>Integrante 1</b>	Mario Calderón Salas
<b>Integrante 2</b>	Marco Reyes
<b>Integrante 3</b>	
<b>Integrante 4</b>	
<b>Integrante 5</b>	